

Wieczorne rozmowy o sztuce

wieczór dwudziesty dziewiąty

Bez troski ku gilotynie

O sztuce rokoka

Grażyna Niezgoda / wykład multimedialny

16 grudnia (wtorek) 2014

godzina 17:00

wstęp wolny / zapraszamy

projekt realizowany we współpracy z Przemyskim Uniwersytetem Trzeciego Wieku

.....

Wieczorne rozmowy o sztuce / projekt cyklicznych spotkań artystów, krytyków i historyków sztuki z publicznością. Celem jest otwarta dyskusja o wybranych aspektach sztuki, analiza pojedynczego dzieła, przesłania, konstrukcji, materii czy warsztatu, a także promocja wydawnictw i wydarzeń artystycznych.



Wieczorne rozmowy o sztuce

współpraca z Przemyskim Uniwersytetem Trzeciego Wieku

wieczór dwudziesty dziewiąty

Bez troski ku gilotynie
O sztuce rokoka

GRAŻYNA NIEZGODA

wykład multimedialny

16 grudnia (wtorek) 2014, godzina 17:00

wstęp wolny / zapraszamy

Rokoko operowało na granicy ryzyka - ryzyka utraty dobrego smaku, a także, jak się później okazało - życia. To wyśmienite malarstwo obroniło się ale naśladowcy często tonęli w otmętach kiczu i sztuki słabej.

Dojmująca melancholia przenikająca uporczywe poszukiwanie przyjemności przypomina tę z dramatów Czechowa - czas też był podobny - nadchodziła rewolucja. Nie dosięgnęła ona Włoch a jednak "Więzienia" Piranesiego zapowiadają Kafkę.

I tak oglądając rozkoszne akty, subtelne miłostki, pulchne dzieci, smutnych Arlekinów, jedwabie i wachlarze - myślimy o kruchości życia i przemijaniu - o sprawach ostatecznych.

O rokoku francuskim, angielskim i włoskim - opowiem – zapraszam

Grażyna Niezgoda / fotografka, antykwariuszka, galerzystka, krytyczka sztuki, rzeczoznawczyni Ministra Kultury w specjalizacji: ocena i wycena dzieła sztuki; biegła sądowa z zakresu sztuki i antyków. Zorganizowała 22 wystawy indywidualne fotografii. W 2007 roku odbyła się wystawa "Twarze między wierszami, książki ilustrowane fotografiami Grażyny Niezgody". W roku 2010 wraz z Kazimierzem Wiśniakiem opublikowała album "Narodziny obrazu". Jej prace prezentowano m.in. w albumach "Sztuka fotografii", "Fotografowie", "Mistrzowie polskiego pejzażu".