



RYSZARD KALAMARZ

Obrazy i rysunki

Artyści z naszego podwórka... 27

Zapraszamy na wernisaż 20 września (piątek) 2019 o godzinie 18:00

Wystawa czynna do 16.10.2019

*

Artyści z naszego podwórka ... projekt zakłada cykliczną promocję twórczości artystów Przemysła w formie wystaw i pokazów indywidualnych w Galerii Sztuki Współczesnej BWA w Przemysłu. Przemyscy plastycy i fotograficy stanowią najliczniejsze środowisko artystyczne miasta. Mieszka tutaj i pracuje wielu znakomitych artystów. Projekt nawiązuje do cyklu artykułów pod tym samym tytułem, których edycję rozpoczął w roku 2005 miesięcznik „Nasz Przemysł”.

W dwudziestej siódmej wystawie prezentujemy malarstwo Ryszarda Kalamarza, znakomitego malarza i portrecisty, mieszkającego w Rybniku, ale sentymentalnie związanego z rodzinnym Przemysłem ...

Mamy nadzieję, że ta inicjatywa stanie się załącznikiem wydania od dawna oczekiwanego przez wszystkich albumu, prezentującego współczesną sztukę i artystów Przemysła.

Janusz J. Cywicki



Popołudnie fauna, 1997 - olej / płótno (100 x120 cm)

Ryszard Kalamarz - urodził się w Przemyślu w 1954 r., ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Jarosławiu. Studia w katowickim Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom w 1979 r. Od początku lat 80. mieszka i tworzy w Rybniku.

Głównym motywem obrazów Ryszarda Kalamarza jest postać, często stylizowana teatralnie. W jego pracach znajdujemy zarówno rys współczesny, jak i klimat dawnych mistrzów. Malarz w charakterystyczny dla siebie sposób łączy rzeczywistość, fantazję i elementy czysto abstrakcyjne, stwarzając przestrzeń dla snucia przez odbiorcę własnej opowieści. Jest uznanym portrecistą.

WYSTAWY INDYWIDUALNE: 1989 - Rybnicki Ośrodek Kultury, Rybnik; 1990 - BWA Dębica; BWA Przemyśl; BWA Zamość; BWA Tychy; Galeria ZPAP Katowice; Galeria "Desy", Poznań. 1991 - Teatr Wielki, Warszawa; Galeria "Zapiecek", Warszawa. 1992 - Galeria "6", Gliwice; Galeria W. Krysiaka, Bydgoszcz; MDK Racibórz. 1993 - MOK Żory, w ramach Międzynarodowego Konkursu Gitarowego. 1994 - Galeria "Praska", Warszawa; Ars Polona Gallery, Warszawa; Galeria Sztuki RCK, Rybnik; Ancien College, Sezanne, Francja. 1998 - Zamek w Mosznej. 1999 - Scena i Galeria Anny Kareńskiej, Dwór w Podstolicach, Poznań; Filharmonia Śląska w Katowicach, w ramach Międzynarodowego Konkursu Dyrygenckiego im. G. Fitelberga; "Styl", Galeria Denis Devosges-Cuber, Głogówek. 2001 - Galeria

"Yam", Zakopane "Portrety"; Galeria Sztuki RCK Rybnik; PSM im. K. Szymanowskiego, Jubileusz "Małej Filharmonii", Warszawa. 2010 - Businessman Institute, Warszawa; Isetan Shinjuku, Tokio; Daimaru, Kobe. 2011 - Galeria PiMBP, Rybnik; Businessman Institute, w ramach "Wawer Music Festiwal", Warszawa. 2012 - Businessman Institute, w ramach "Wawer Music Festiwal", Warszawa. 2017 - Dwór Karwacjanów, Gorlice; Teatr Ziemi Rybnickiej; Galeria Sztuki Filharmonia Śląska w Katowicach, w ramach X Międzynarodowego Konkursu Dyrygenckiego im. G. Fitelberga.



Tancerka z kolorowym pasem, 2003 - olej / płótno (90 x 80 cm)

WYSTAWY ZBIOROWE: 1987 - Triennale Portretu Współczesnego, BWA, Radom; Ogólnopolski Konkurs im. R. Pomorskiego, Katowice. 1988 - I Biennale Małych Form Malarskich, Toruń. 1990 - Wystawa "Dziecko w Sztuce", Bratysława. 1991 - Galeria "Zapiecek", Warszawa. 1992 - "Dziecko w malarstwie", BWA, Tarnów. 1999 - "Artyści Polski Południowo-Wschodniej", BWA Zamość. 2000 - "Rybnickie Kolory", Muzeum w Rybniku. 2002 - Galeria Praska, Warszawa. 1992-2011 - East European Contemporary Fine Artists, Towa Art Center, Tokio. 2011 - "Materia Medicinas Materia Artificialis", Muzeum Farmacji, Kraków; Muzeum Dwory Karwacjanów i Gładyszów, Gorlice. 2006, 2010, 2011-2012 - wystawy, aukcje "Bliźniemu swemu", Zachęta, Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa, Muzeum Miejskie Wrocławia, Centrum Kultury 105, Koszalin, BWA Katowice, Millenium Hall, Rzeszów.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA: 1986 - III nagroda, Tematy Muzyczne w Malarstwie, BWA Tarnów. 1987 - II nagroda, Tematy Muzyczne w Malarstwie, BWA Tarnów. 1987 - Nagroda specjalna, Bielska Jesień, BWA Bielsko-Biała. 1988 - Wyróżnienie, Konkurs malarski "Kosmos - Materia", Elbląg. 1989 - Nagroda specjalna, Bielska Jesień, BWA, Bielsko-Biała. 1989 - III nagroda i nagroda prywatna, Konkursim. J. Spychalskiego, Arsenał, Poznań. 2008 - Nagroda Prezydenta Miasta Rybnika w dziedzinie kultury. 2017 - Honorowa Złota Lampka Górnicza.



Dziewczyna z Marakeszku, 1998 - olej / płótno (100 x 130 cm)

ZAPRASZAMY