



26. 04. 2017 godz. 18.00

V Ogólnopolski Festiwal Polskiej Animacji, Wiosna 2017

Współpraca z Pracownią Filmoteki Szkolnej przy liceum Ogólnokształcącym im. Juliusza Słowackiego w Przemyślu.



KONKURS POZA POLSKĄ:

AJDE! (Wielka Brytania 2015, 5'34"), Zuzanna Szyszak, University of Arts London
CZERŃ (Japonia/Polska 2016, 14'), Tomasz Popakul, JAPIK
FONGOPOLIS (Słowacja 2014, 13'), Joanna Kożuch
GORĄCE MAMUŚKI (Szwecja 2016, 12'), Joanna Rytel, Altofilm AB
ONCE UPON A LINE (USA 2016, 07'06"), Alicja Jasina, University of Southern California
PINEAPPLE CALAMARI (Wielka Brytania 2014, 9'20"), Kasia Nalewajka, National Film and Television School London
SEKS DLA OPORNYCH (Kanada, Niemcy, Polska 2015, 12'), Izabela Plucińska, Clay Traces, National Film Board of Canada, Fundacja Las Sztuki
THE CURSE OF THE WERE-RAT (Wielka Brytania 2015, 6'20"), Jan Julian Rospond, Birmingham City University
UMOWA (Wielka Brytania 2015, 4'29"), Ewa Smyk, Central Saint Martins Londyn
UNWANTED DESIRES (Niemcy 2014, 4'), Ola Szmidka, Kunsthochschule Fur Medien Koln
ZUPA TRUSKAWKOWA (Belgia 2013, 05'45"), Sylwia Szkiladz, Atelier de production de la Cambre

Uwaga 18 +