



AGAPE

Justyna Cheller
Janusz Rajtmajer
Adam Hajduk

recital
29 listopada (piątek) 2019
godzina 20.00 Uwaga zmiana godziny rozpoczęcia koncertu

**Recital na rzecz budowy nagrobka
artysty plastyka
Edwarda Kmiecika**

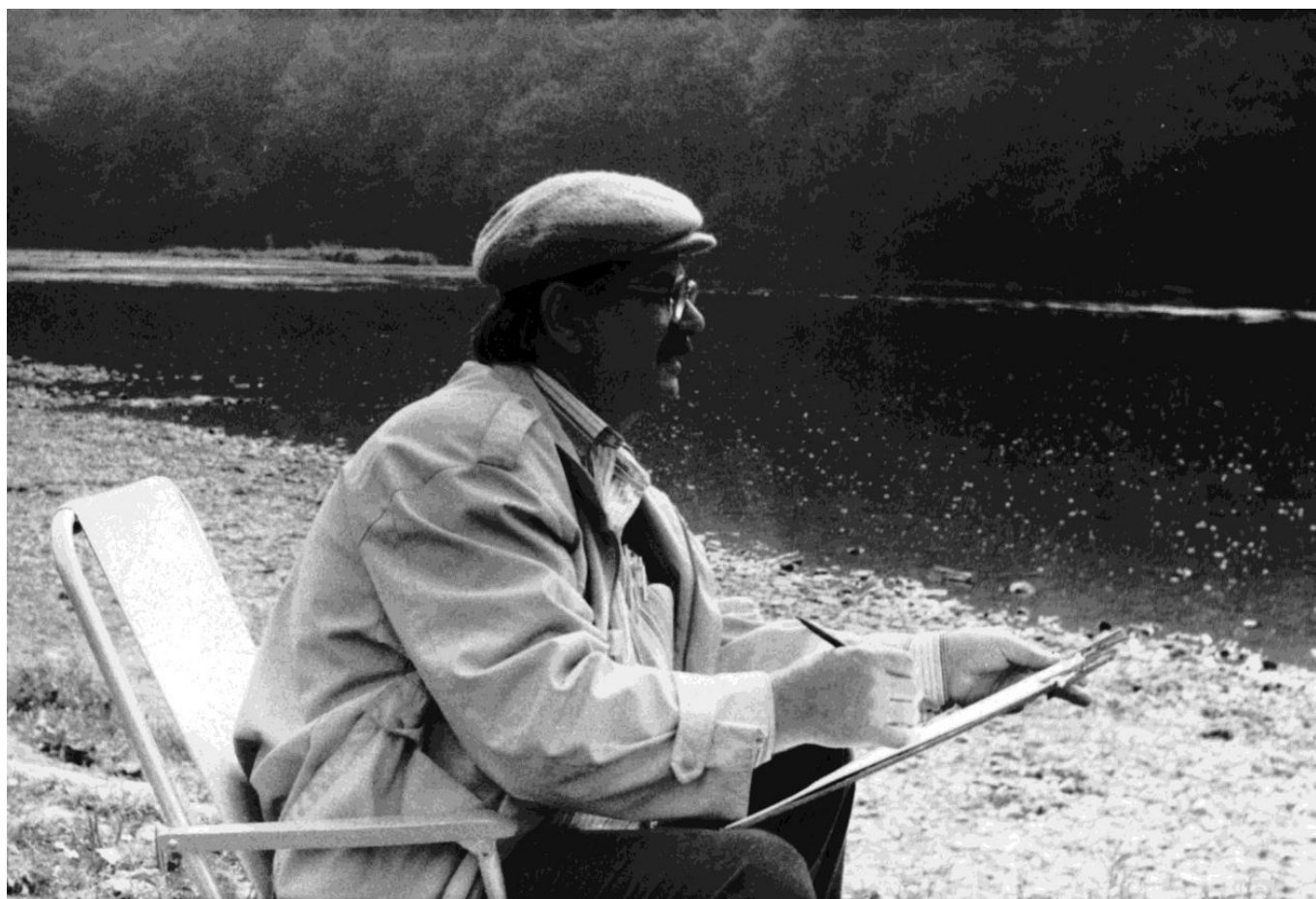
Organizator:

Komitet Społeczny przy Kolegium Doradczym Galerii Sztuki Współczesnej
w Przemyślu

*

Edward Kmiecik

1928 – 2013



Edward Kmiecik studiował w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych we Wrocławiu, m.in. u takich profesorów jak: Eugeniusz Geppert, Emil Krcha, Stanisław Pękalski czy Stanisław Dawski.

W 1956 roku uzyskał dyplom na wydziale ceramiki i szkła w specjalności - szkło. Wcześniej odbywał praktyki w hutach szkła w Szklarskiej Porębie, Piechowicach, Zawierciu i hucie "Irena" w Inowrocławiu. Pracę dyplomową wykonał w hucie "Violetta" w Stroniu Śląskim, gdzie też później pracował jako projektant wzorów i modeli. Po studiach mieszkał przez pewien czas w Kłodzku. Pracował tam jako nauczyciel rysunków, wykonywał reklamy, zaprojektował wnętrza kilku restauracji i kawiarni w Kłodzku, Polanicy-Zdroju i w Kudowie-Zdroju. Jeszcze jako student trzeciego roku z rekomendacji ówczesnego rektora prof. Stanisława Drawskiego rozpoczął współpracę z wrocławskim dziennikiem "Słowo Polskie". Rysował wówczas liczne portrety i karykatury znanych aktorów, muzyków, piosenkarzy czy sportowców.

W 1962 roku osiedlił się w Przemyślu. Początkowo pracował w Spółdzielni Wielobranżowej jako projektant wnętrz i reklam handlowych, później kilka lat w fabryce "Mera-Polna"

w dziale głównego konstruktora w charakterze projektanta form przemysłowych. Prezentował także liczne pokazy i ekspozycje wyrobów przemysłowych w Przemyślu i Rzeszowie. W 1967 roku rozpoczął współpracę z nowo powstałym Społecznym Tygodniku "Życie Przemyskie". Od 1970 roku aż do emerytury zatrudniony był w tym tygodniku jako redaktor graficzny. Współpracował też, jako rysownik, z innymi pismami. W latach 80. był stypendystą Ministerstwa Kultury i Sztuki. W roku 1983 otrzymał nagrodę Prezydenta Przemyśla. Brał udział w krajowych i zagranicznych plenerach, m.in. w Czechosłowacji, Bułgarii i na Węgrzech. Miał kilka wystaw indywidualnych m.in. w Pradze w Ośrodku Kultury Polskiej w roku 1986. Był członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków.

*

AGAPE

Justyna Cheller, Adam Hajduk, Janusz Rajtmajer

Grupa muzyczna skupiona wokół poety i kompozytora Adama Hajduka, którego utwory wykonuje. Koncerty „Agape” to prawdziwa uczta dla ducha (i ucha!), piosenka poetycka wykracza bowiem swoim brzmieniem i przekazem poza kanony hałaśliwej i nierzadko bezrefleksyjnej współczesności... Trio występuje w składzie: Adam Hajduk (gitara, wokal), Justyna Cheller (wokal), Janusz Rajtmajer (gitara).

*

Organizatorzy dziękują grupie AGAPE i wszystkim darczyńcom za udział w akcji na rzecz budowy skromnego upamiętnienia grobu artysty plastyka Edwarda Kmiecika.

*

Galeria Sztuki Współczesnej w Przemyślu
Instytucja Kultury Województwa Podkarpackiego

T. Kościuszki 3, 37-700 Przemyśl
T: 16 678 3881; E: galeria_przemysl@pro.onet.pl
www.bwaprzemysl.pl