

# KINOGALERIA / KINOGALERIA / KINOGALERIA

ZAPRASZAMY - 11 MARCA (ŚRODA) 2020, GODZINA 18:00

## □ OSCAR® NOMINATED SHORTS 2020 □

Nagroda Amerykańskiej Akademii Sztuki i Wiedzy Filmowej to jedno z najbardziej prestiżowych wyróżnień w świecie filmu.

Najważniejsi przedstawiciele branży filmowej od lat 30. XX wieku nie zapominają uhonorować również krótkiego metrażu, który stanowi istotną część amerykańskiej kinematografii.

Podczas tegorocznego rozdania nagród konkursu o złotą statuetkę zawalczy 15 filmów krótkometrażowych w trzech kategoriach: film animowany, aktorski i dokumentalny. Chociaż są rzadziej wspomniane w mediach niż filmy pełnometrażowe, krótkie produkcje prezentują równie istotne, inspirujące historie w innowacyjnej formie.

Oscar Nominated Shorts 2020 to świetna okazja, by przyjrzeć się najlepszym produkcjom krótkometrażowym na świecie, skumulowanym w wyjątkowe doświadczenie filmowe.

Fundacja Ad Arte jest wyłącznym polskim dystrybutorem dwóch zestawów Oscar Nominated Shorts – filmów aktorskich i animowanych.

## PROGRAM:

### NAJLEPSZY KRÓTKOMETRAŻOWY FILM AKTORSKI

- BROTHERHOOD / dir. Meryam Joobeur, Marcia Gracia Turgeon
- NEFTA FOOTBALL CLUB / dir. Yves Piat, Damien Megherbi
- THE NEIGHBORS' WINDOW / dir. Marshall Curry
- SARIA / dir. Bryan Buckley, Matt Lefebvre
- A SISTER / dir. Delphine Girard

### NAJLEPSZY KRÓTKOMETRAŻOWY FILM ANIMOWANY

- DCERA (DAUGHTER) / reż. Daria Kashcheeva
- HAIR LOVE / reż. Matthew A. Cherry, Karen Rupert Toliver
- KITBULL / reż. Rosana Sullivan, Kathryn Hendrickson
- MEMORABLE / reż. Bruno Collet, Jean-François Le Corr
- SISTER / reż. Siqi Song
- THE BIRD AND THE WHALE / dir. Carol Freeman

- HORS PISTE / dir. Léo Brunel, Loris Cavalier
- HENRIETTA BULKOWSKI / dir. Rachel Johnson
- MAESTRO / dir. Florian Babikian, Victor Caire

### **KRÓTKOMETRAŻOWY FILM ANIMOWANY / ANIMATION**

*Daughter (Dcera)*, reż. Daria Kashcheeva, Czechy 2019, 15'

Podczas pobytu w szpitalu, córka wspomina moment z dzieciństwa, kiedy chciała podzielić się ze swoim ojcem przeżyciem znalezienia rannego ptaka. Nieporozumienie doprowadziło do utraty ojcowskiego ciepła, rozbitej na wiele lat, aż do tej chwili w szpitalnej sali, kiedy okno zostaje rozbite przez małego ptaszka.

*Hair Love*, reż. Matthew A. Cherry, USA 2019, 7'

W tej wyjątkowej historii o pewności siebie i ojcowskiej miłości do córki, zadaniem taty jest uczesanie swojej córki Zuri i ułożyć jej wymarzoną fryzurę.

*Kitbull*, reż. Rosana Sullivan, USA 2019, 9'

Wyprodukowany przez Kathryn Hendrickson KITBULL, w reżyserii Rosana Sullivana, pokazuje nieoczywistą więź powstałą między dwoma stworzeniami: bezwarunkowo niezależnym bezpańskim kotem oraz pitbullem. W ten sposób doświadczają przyjaźni po raz pierwszy.

*Memorable*, reż. Bruno Collet, Francja 2019, 12'

Dla Louisa i jego żony Michelle świat wydaje się być innym miejscem. W zasadzie, ostatnio ich życie jest ciągiem samych dziwnych zdarzeń.

*Sister*, reż. Siqi Song, USA 2018, 8'

Mężczyzna wraca do wspomnień z dzieciństwa, kiedy dorastał z irytującą młodszą siostrą w latach 90. w Chinach. Jak mogłoby wyglądać jego życie, gdyby sprawy potoczyły się inaczej?

*The Bird and The Whale*, reż. Carol Freeman, Irlandia 2018, 7'

Mały wieloryb oddzielony od rodziny znajduje ptaka w klatce ocalałego z rozbitego statku. Razem podejmują walkę o przetrwanie, zagubieni pośrodku morza.

*Hors Piste*, reż. Léo Brunel, Loris Cavalier Francja 2019, 7'

Dwóch najlepszych ratowników w regionie wylatuje na kolejną misję. Niby pełna profeska i skuteczność, ale nie wszystko idzie zgodnie z planem.

*Henrietta Bulkowski*, reż. Rachel Johnson, USA 2019, 16'

Zdeterminowana młoda kobieta, dotknięta garbem, za wszelką cenę chce spełnić swoje marzenie i zwiedzić świat. Oto historia jej drogi do szczęścia.

*Maestro*, reż. Florian Babikian, Victor Caire, Francja 2019, 2'

W głębi lasu grupa dzikich zwierząt zaczyna nocną operę pod batutą wiewiórki.

**czas trwania: 83 min.**

**KRÓTKOMETRAŻOWY FILM AKTORSKI / LIVE ACTION**

*Brotherhood*, reż. Meryam Joobeur, Tunezja/Kanada 2018, 25'

Mohamed jest głęboko poruszony, kiedy jego najstarszy syn Malik wraca do domu po długiej podróży z jego nową tajemniczą żoną.

*Nefta Football Club*, reż. Yves Piat, Francja 2018, 17'

Dwójka braci natrafia na osła na pustyni. Dziwnym trafem, zwierzę ma na uszach słuchawki oraz worki pełne białego proszku na grzbiecie.

*Saria*, reż. Bryan Buckley, USA 2019, 23'

Dwunastoletnia Saria oraz jej siostra Ximena układają odważny plan ucieczki z domu dziecka, w którym się nad nimi znęcano.

*The Neighbor's Window*, reż. Marshall Curry, USA 2019, 20'

Alli jest młodą matką, sfrustrowaną rutyną i jej mężem. Jej życie zostaje wywrócone do góry nogami, kiedy dwóch beztroskich dwudziestolatków wprowadza się do budynku po drugiej stronie ulicy, a ona odkrywa, że może bez przeszkód podglądać ich mieszkanie.

*A Sister*, reż. Delphine Girard, Belgia 2018, 16'

Noc. Samochód. Alie jest w niebezpieczeństwie. Aby przeżyć, musi wykonać najważniejszy telefon jej życia.

**czas trwania: 101 min.**